

5. COUNTRY MUSIC MESSE NÜRNBERG

Am letzten Oktoberwochenende 2010 fand in der Meistersingerhalle in Nürnberg zum 5. Male die Country Musik Messe statt. Über 60 Countrybands & Musiker, darunter auch wieder zahlreiche Musiker aus dem Ausland (USA, Polen, Kanada, Schweiz, Niederlande) präsentierten sich dem leider recht spärlichen Publikum.

Wir hatten uns den Samstag für unseren Besuch in Nürnberg ausgesucht. Beim ersten Rundgang fiel uns auf, dass zwar recht viele Verkaufsstände aufgebaut waren, aber leider recht wenige Infostände von Bands & Musikern. Ein Großteil der auftretenden Künstler ist leider nur zu ihrem Auftritt angereist. Schade eigentlich, denn so mancher Veranstalter oder Countryfan wäre sicher gerne mal mit den Musikern ins Gespräch gekommen.

Livemusik wurde wieder auf drei Bühnen präsentiert. Auf der großen Stars & Stripes Bühne waren große Bands zu hören, Solokünstler vorwiegend auf der Countrymusic 24 Bühne. Ruhige Klänge und Acoustic Musik, und nach unserer Meinung auch am meisten frequentiert, die Bluebird Bühne. Auch wir haben uns recht häufig dort sehen lassen und diverse Musiker angehört. Das erste Highlight gleich zur Mittagszeit war der Auftritt von Marty Wolfe mit seiner Band Texas Heat. Marty und seine Mannen präsentierten dabei fast alles neue Songs, super dabei der Einsatz von einer Dobro. Musik ganz anderer Art dann von David Lee Howard & Katharina. David mit seiner 12-saitigen Gitarre und Katharina mit Flöte und Dudelsack, das war eine hervorragende Mischung von Celtic-Irish & Country. Und Katharina mit ihrer wunderbaren Stimme sorgte schon für Gänsehaut. Das Duo Rascal & McLane ist ja hinlänglich bekannt, aber hier als Acoustic4 mit Kontrabass & Fiddle verstärkt ist auch sehr empfehlenswert. Michael Lonestar hingegen hat leider sehr viel geredet und wenig gesungen, dabei alles nur in Englisch erzählt, was ja nicht jeder versteht. Andy Keinath hat, nur mit Akustik Gitarre und sehr vielen alten Songs u.a. Waylon Jennings, George Jones oder Highwayman, gefallen. Etwas schüchtern und zurückhaltend gegeben hatte sich Maureen MacGillavry aus Holland, aber ihre sehr gute feine Stimme hat das Manko vom Halbplayback schnell wieder weggemacht. Sehr gut gefallen hat uns auch die Schweizer Sängerin Britta T. mit ihrer Nürnberger Band und beim Auftritt von den sächsischen Road Brothers blieb wie immer auch kein Auge trocken.

Übrigens klar gab es wie in den letzten Jahren auch einige, die über den Sound im großen Saal also der Stars & Stripes Bühne gemeckert haben. Aber da mit dem Sound bei einigen Bands alles in Ordnung war, wie z.B. Britta T. oder Chicken Rag, sollten sich die Meckerer doch mal fragen, ob das nicht doch an der Qualität der Bands gelegen hat.

Für uns den besten Auftritt hatte der Gast aus Kanada mit seiner französischen Band, Wanted Man: A Tribute To Johnny Cash. Das war 30 min. tolle Performance Songs vom Altmeister Johnny Cash. Angefangen mit „Folsom Prison“, weiter mit „Walk The Line“ und „Hey Porter“, „Ghostriders“ Song auf Song ohne viel zu Reden. Die Stimme von Sänger Marcel Soulodre kommt da schon erstaunlich nah an das Original ran. Und auch die Musiker haben einen hervorragenden Johnny Cash Sound auf die Bühne gezaubert. Da hätten wir gerne mehr von gehört.

Zum Sonntag wurde hier in Nürnberg auch der Deutsche Countrypreis 2011 und alle Nominierungen vorgestellt. Nach einigen Jahren, in denen in Deutschland keine Country Music Awards mehr verliehen wurden, wird es ab 2011 wieder jedes Jahr eine Preisverleihung für die Country Music Künstler geben. Der Deutsche Countrypreis wird von führenden Fachmedien der Country Music verliehen. Mitarbeiter von Western Mail, Wheel Country Mail und Music Eagle sowie von Countrymusic24.com und des großen Internetportals Countrymusik.net sitzen dabei in der Jury. Auszeichnungen wird es als Sänger/in des Jahres, Duo/Gruppe des Jahres, Song des Jahres, Album des Jahres und Newcomer des Jahres geben.

Weiterhin gibt es einen Liebling der Fans Award, den die Countryfans selber per Telefonabstimmung bestimmen können. Die Preisträger werden dann im nächsten Jahr zur Country Musik Messe im Postbahnhof in Berlin 4.-6.Februar 2011 bekannt gegeben. Alle Nominierungen und alle weiteren Infos zum Deutschen Countrypreis können auf der Webseite www.deutscher-countrypreis.de/ nach gelesen werden.

Einzigster Kritikpunkt für uns war das nicht gerade schmackhafte und recht teure Essen in der Halle. Da gibt es doch erheblich Verbesserungsbedarf. Sonst können wir nur hoffen, dass im nächsten Jahr zur 6. Country Musik Messe in Nürnberg mehr Besucher den Weg nach Nürnberg finden.

Sylvia & Jens



Marty Wolfe & Texas Heat



David Lee Howard & Katharina



Smokestack Lightnin



Wanted Man



...und dann war da noch Halloween in Fürth im „Lucky“ mit Britta T. und Band und auch die Boys von Amarillo waren noch dabei



auch DJ-Hoss war ziemlich erschrocken



Texadillos



Ernest Ray Everett



Zum Schluß Amarillo und die Session mit vielen Musikern